

مقالات رأي

المستشار/الجيلي ابوالمثنى يكتب ضبط السوفت وير الوطني

أضواء البيان • 26-01-2025 • 7 دقائق قراءة



بسم الله الرحمن الرحيم

٢٦/يناير/٢٠٢٥م - ٢٦ رجب ١٤٤٦هـ

المستشار/الجيلي ابوالمثنى
ضبط السوفت وير الوطني

شاهدت عبر الميديا بسم الله الرحمن الرحيم

٣٦/يناير/٢٠٢٥م - ٢٦ رجب ١٤٤٦هـ

المستشار/الجيلي ابوالمثني

ضبط السوفت وير الوطني

شاهدت عبر الميديا بعض احتفالات عيد الاستقلال وعيد الجيش التاسع والستون وكانت احتفالات مميزة ومختلفة عن سابقاتها الروح المعنوية عالية والتفاعل كبير من كافة شرائح المجتمع ولعمري هذا من فرط حب الأوطان والبعد عنها ويأتي هذا العيد الثاني الذي يمر علي الناس وهم خارج ارض الوطن مما آثار حفيظة مشاعرهم الجياشة، ما لفت انتباهي ذلك الاحتفال في احدي المدارس وكان هنالك شبل صغير ينشد ويغني علي خشبة المسرح وهو يردد يا وطني يا بلد احبابي وحينما وصل الي الكوبليه يا وطني يا بلد أحبابي في وجودي احبك وغيابي

يا الخرطوم يا العندي جمالك ..جنة رضوان

طوول عمري ما شفت مثالك

في اي مكان

انا هنا شبيت يا وطني

زيك ما لقيت يا وطني

في وجودي احبك وغيابي

انفجر باكيا حينما تلامس لديه شغاف القلب وحنايا الروح مما جعله لا يستطيع أن يكمل الأغنية حتي قامت بمواصل الغناء الأستاذة سميرة حسن وهي تحتضنه برفق وحنان ، هذا المشهد له معاني كبيرة ومؤثرة جدا علي الصعيد الوطني والمزاج العام نحن في الأمانة او السنيين الأخيرة فقدنا الحس الوطني وهذا يرجع الي عدة اسباب من اهمها تلاشي مادة التربية الوطنية من المناهج الدراسية ، لأن التربية علي الاهتمام بشؤون الوطن وحبه والنضال من أجله والتعريف بالبطولات التي حدثت في السابق للحفاظ علي الأوطان والتضحية بالغالي والنفيس فداء للتراب الغالي جدودنا زمان ووصونا علي الوطن علي التراب الغالي الما ليه تمن هذه هي الروح التي من واجب الدولة متمثلة في وزارة التعليم واجب بثها في افئدة وعقول الاطفال حتي ينشأ علي حب الوطن والتعلق به ومن ثم يأتي تأثير المحيط والأسرة في تعظيم ذلك الأثر بتغذية عقل الطفل منذ الصغر حتي يحمل جيل تلو الآخر رؤية الوطن عالية خفاقة ، في ظني ان هذه الحرب اللعينة بالرغم من ما احدثته من دمار شامل في كل شئ نقص في الأموال والانس والثمرات الا انها شكلت وجدان الشعب من جديد بكل اطيافهم والوانهم وثقافتهم واعمارهم الأمي منهم والمتعلم كلهم اجتمعوا علي صعيد واحد التفافاً حول جيشهم وتأييداً لحامي حماهم وارضهم واعراضهم وبدأت البرمجة الجديدة وضبط المصنع تعمل بسرعة فائقة في ترتيب كل الاعدادات وبرمجة السوفت وير وتصفير السيستم لبداية جديدة بروح عالية يتحكم فيها صوت العقل لا العواطف القوة لا الضعف ، هذه فرصة ذهبية لترتيب أوراق الدولة واخراجها من مستنقع الوهن الهزيل والضعف والاستكانة والمحسوبية والترصيات التي اضاعت هيبة الدولة يجب أن لا تضيع هذه التضحيات هباءً منثورا دماء الشهداء الذكية الطاهرة التي ارتوت بها الأرض لتنبث جيلا مختلف جيل له فكر وثقافة ووطنية خالصة وهذا لا يتحقق الا تحت رؤية قيادة قوية حكيمة عادلة تحقق الحق وتبطل الباطل وتبسط بعصا القانون الرادع لكل من

تسول له نفسه بانتهاك القوانين وشق عصا الجماعة وإيثار النفس علي الغير بالخيانة والعمالة وحب الذات لا قبيلة ولا عشيرة ولا تكتل ولا تجمع ولا حشود مرة أخرى الا لدعم الدولة والقيادة الرشيدة التي تتحمل مسؤولياتها في خدمة عامة الشعب علي اكمل وجه بالعدل والحفاظ علي مكتسبات الامة ، علي كافة جوع الشعب الوقوف صفا واحد خلف جيشه وجنوده هم الصد المنيع ضد المؤامرات الداخلية والخارجية وهم من يحفظ كرامة هذه الامة وهم من سطر التاريخ وكتب باحرف من نور علي جدران الدولة السودانية فاليشهد كل العالم أن ارض السودان محروسة بالرجال الأوفياء الاتقياء الانقياء جنود الوطن الما ليه ثمن هاكذا قد اوصاهم جدودهم زمان فهم حافظين للوصية. بعض احتفالات عيد الاستقلال وعيد الجيش التاسع والستون وكانت احتفالات مميزة ومختلفة عن سابقتها الروح المعنوية عالية والتفاعل كبير من كافة شرائح المجتمع ولعمري هذا من فرط حب الأوطان والبعد عنها ويأتي هذا العيد الثاني الذي يمر علي الناس وهم خارج ارض الوطن مما آثار حفيظة مشاعرهم الجياشة، ما لفت انتباهي ذلك الاحتفال في احدي المدارس وكان هنالك شبل صغير ينشد ويغني علي خشبة المسرح وهو يردد يا وطني يا بلد احبابي وحينما وصل الي الكوبليه يا وطني يا بلد احبابي في وجودي احبك وغيابي

يا الخرطوم يا العندي جمالك ..جنة رضوان

طوول عمري ما شفت مثالك

في اى مكان

انا هنا شبيت يا وطني

زيك ما لقيت يا وطني

في وجودي احبك وغيابي

انفجر باكيا حينما تلامس لديه شغاف القلب وحنايا الروح مما جعله لا يستطيع أن يكمل الأغنية حتي قامت بمواصل الغناء الأستاذة سميرة حسن وهي تحتضنه برفق وحنان ، هذا المشهد له معاني كبيرة ومؤثرة جدا علي الصعيد الوطني والمزاج العام نحن في الأمانة او السنين الأخيرة فقدنا الحس الوطني وهذا يرجع الي عدة اسباب من اهمها تلاشي مادة التربية الوطنية من المناهج الدراسية ، لأن التربية علي الاهتمام بشؤون الوطن وحبه والنضال من أجله والتعريف بالبطولات التي حدثت في السابق للحفاظ علي الأوطان والتضحية بالغالي والنفيس فداء للتراب الغالي جدودنا زمان ووصنا علي الوطن علي التراب الغالي الما ليه تمن هذه هي الروح التي من واجب الدولة متمثلة في وزارة التعليم واجب بثها في افئدة وعقول الاطفال حتي ينشأ علي حب الوطن والتعلق به ومن ثم يأتي تأثير المحيط والأسرة في تعظيم ذلك الأثر بتغذية عقل الطفل منذ الصغر حتي يحمل جيل تلو الآخر رؤية الوطن عالية خفاقة ، في ظني ان هذه الحرب اللعينة بالرغم من ما احدثته من دمار شامل في كل شئ نقص في الأموال والانس والثمرات الا انها شكلت وجدان الشعب من جديد بكل اطيافهم والوانهم وثقافتهم واعمارهم الأمي منهم والمتعلم كلهم اجتمعوا علي صعيد واحد التفافا حول جيشهم وتأيذاً لحامي حماهم وارضهم واعراضهم وبدأت البرمجة الجديدة وضبط المصنع تعمل بسرعة فائقة في ترتيب كل الاعدادات وبرمجة السوفت وير وتصفير السيستم لبداية جديدة بروح عالية يتحكم فيها صوت العقل لا العواطف القوة لا الضعف ، هذه فرصة ذهبية لترتيب أوراق الدولة واخراجها من مستنقع الوهن الهزيل والضعف والاستكانة والمحسوبية والترصيات التي اضاعت هيبة الدولة يجب أن لا تضيع هذه التضحيات هباءً منثورا دماء الشهداء الذكية الطاهرة التي ارتوت بها الأرض لتنتج جيلا مختلف جيل له فكر وثقافة ووطنية خالصة وهذا لا

يتحقق الا تحت رآية قيادة قوية حكيمة عادلة تحقق الحق وتبطل الباطل وتبسط بعضا القانون الرادع لكل من تسول له نفسه بانتهاك القوانين وشق عصا الجماعة وإيثار النفس علي الغير بالخيانة والعمالة وحب الذات لا قبيلة ولا عشيرة ولا تكتل ولا تجمع ولا حشود مرة أخرى الا لدعم الدولة والقيادة الرشيدة التي تتحمل مسؤولياتها في خدمة عامة الشعب علي اكمل وجه بالعدل والحفاظ علي مكتسبات الامة ، علي كافة جوع الشعب الوقوف صفا واحد خلف جيشه وجنوده هم الصد المنيع ضد المؤامرات الداخلية والخارجية وهم من يحفظ كرامة هذه الامة وهم من سطر التاريخ وكتب باحرف من نور علي جدران الدولة السودانية فاليشهد كل العالم أن ارض السودان محروسة بالرجال الأوفياء الاتقياء الانقياء جنود الوطن الما ليه ثمن هاكذا قد اوصاهم جدودهم زمان فهم حافظين للوصية.

<https://www.almuhit-adn-news.com/news/1793> /المستشار-الجيلي-ابوالمثنى-يكتب-ضبط-السوفت-وير-الوطني

© 2026 شبكة المحيط الإعلامية — جميع الحقوق محفوظة